



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

DECRETO DIRETTORIALE - OGGETTO: Annullamento in autotutela dell'Avviso di selezione n. 1/2025, prot. n. 243575 del 22/12/2025 rep. n. 1072/2025 per la raccolta di manifestazioni di interesse per il conferimento diretto, ai sensi dell'art. 22-ter comma 4 L. 240/2010, di n. 1 Incarico di ricerca presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – Responsabile scientifico prof. Massimiliano Guido

IL DIRETTORE

- VISTO** il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Pavia;
- VISTO** l'art. 7 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"
- VISTI** gli art. 21-octies e 21-novies della Legge del 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i.;
- VISTO** l'art. 22-ter della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 introdotto dal Decreto-legge 7 aprile 2025, n. 45, convertito con modificazioni dalla Legge 5 giugno 2025, n. 79 per la disciplina degli Incarichi di Ricerca;
- VISTO** il Regolamento dell'Università Pavia per il conferimento di incarichi di ricerca, ai sensi dell'art. 22 ter della legge 30 dicembre 2010, n. 240/2010;
- VISTA** la richiesta, avanzata dal prof. Massimiliano Guido, di istituzione di n. 1 Incarico di Ricerca per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Preparazione della partitura d'esecuzione di un oratorio di Bernardo Pasquini" nell'ambito del progetto "ERC_SINERGY_REMAKE_2025_GUIDO, approvata dal Consiglio di Dipartimento con delibera del 17.12.2025 rep. 186/2025 prot. 241543;
- VISTO** l'Avviso di selezione n. 1/2025 prot. n. 243575 del 22.12.2025 rep. n. 1072/2025 per la raccolta di manifestazioni di interesse per il conferimento diretto, ai sensi dell'art. 22-ter comma 4 L. 240/2010, di n. 1 Incarico di ricerca presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – Responsabile scientifico prof. Massimiliano Guido pubblicato all'Albo di Ateneo in data 23.12.2025 e con scadenza al 22.01.2026 ore 12:00;
- PRESO ATTO** che alla scadenza del termine sono pervenute due domande di partecipazione;
- PRESO ATTO** che il responsabile del procedimento ha rilevato come, per errore materiale, l'Avviso di selezione n. 1/2025 prot. n. 243575 del 22.12.2025 rep. n. 1072/2025 fosse:
- incompleto rispetto a quanto previsto dal Regolamento dell'Università degli Studi di Pavia per il conferimento di incarichi di ricerca, in particolare in merito alla descrizione e alle caratteristiche dell'attività da svolgere;
 - non pienamente coerente internamente, data l'assenza di coincidenza tra i titoli/esperienze/competenze valutabili e quanto specificato nella tabella relativa ai criteri di valutazione;
- PRESO ATTO** che, date le criticità evidenziate dal responsabile del procedimento, sarebbe risultato non possibile procedere con un'adeguata valutazione dei candidati;
- ACCERTATA** la possibilità di riprogrammazione successiva, previa revisione della richiesta di istituzione e dell'avviso di selezione, in piena ottemperanza della normativa vigente e nel rispetto del Regolamento dell'Università Pavia per il conferimento di incarichi di ricerca;





UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

CONSIDERATA la sussistenza di un interesse pubblico concreto e attuale all'annullamento dell'avviso in oggetto, ai sensi degli artt. 21-octies e 21-nonies della legge 241/1990;

RITENUTO di dover provvedere;

DECRETA

l'annullamento in autotutela per le motivazioni espresse in premessa e di seguito integralmente richiamate dell'Avviso n. 1/2025 prot. n. 243575 del 22.12.2025 rep. n. 1072/2025 per la raccolta di manifestazioni di interesse per il conferimento diretto, ai sensi dell'art. 22-ter comma 4 L. 240/2010, di n. 1 Incarico di ricerca presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – Responsabile scientifico prof. Massimiliano Guido, ai sensi della legge n. 241 del 7 agosto 1990.

L'annullamento in autotutela si rende necessario in quanto la procedura di selezione risulta viziata ab origine, considerato che l'Avviso di selezione in oggetto è risultato essere:

- incompleto rispetto a quanto previsto dal Regolamento dell'Università degli Studi di Pavia per il conferimento di incarichi di ricerca, in particolare in merito alla descrizione e alle caratteristiche dell'attività da svolgere;
- non pienamente coerente internamente, data l'assenza di coincidenza tra i titoli/esperienze/competenze valutabili e quanto specificato nella tabella relativa ai criteri di valutazione.

In virtù di quanto esposto non si sarebbe potuta espletare una corretta valutazione delle domande pervenute. La prosecuzione della procedura, pertanto, esporrebbe il provvedimento conclusivo suscettibile di vizio di forma, con potenziale pregiudizio per il Responsabile del procedimento e del Responsabile scientifico. Si porrebbe inoltre in contrasto con i principi di trasparenza e equità nella valutazione delle domande pervenute.

Il presente decreto sarà sottoposto a ratifica del Consiglio di Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali nella prima seduta utile.

Cremona, data del protocollo

Il Direttore
Prof. Daniele Sabaino
(documento firmato digitalmente)

