



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

Cremona, data del protocollo

IL DIRETTORE

- **VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.L. del 30 marzo 2001 n.165 e successive modifiche ed integrazioni;
- **VISTO** il Regolamento dell'Ateneo emanato con D.R. del 26.01.2007 e modificato con D.R. del 14.04.2021
- **VISTO** il decreto d'urgenza direttoriale Rep. n. 38/2025 prot. n. 152266 del 18.08.2025 di bandire n. 1 incarico individuale di prestazione occasionale o di prestazione professionale per un'attività da svolgere a supporto della ricerca finanziata dal Progetto Campagne di Scavo e di Ricognizione archeologiche – Cofinanziamento di Ateneo per attività di ricerca sul campo in ambito umanistico – ANNO 2025– avente per oggetto: **Analisi e schedatura di documentazione audio e video prodotta nell'ambito del workshop di scrittura creativa La Città della Canzone, nell'ordine di circa 30 ore di riprese** - Responsabile scientifico prof. Alessandro Bratus;
- **VISTO** l'avviso n. 10/2025 di procedura selettiva pubblica, per titoli, pubblicato il 3.09.2025 all'Albo ufficiale di Ateneo e sul Portale Amministrazione Trasparente – P.A.T. – dell'Università di Pavia per il conferimento di n. 1 incarico individuale di prestazione occasionale o di prestazione professionale per attività da svolgere nell'ambito del progetto di cui sopra; prestazione da rendere **entro il 31 ottobre 2025**; corrispettivo € 2.500,00 importo lordo percipiente, al netto di I.V.A., se dovuta (euro duemilacinquecento/00) - da erogare in un'unica soluzione, dietro presentazione di fattura o notula professionale e dietro presentazione del prodotto richiesto;
- **CONSIDERATO** che non sono pervenute domande del personale dipendente e che quindi sono assenti all'interno dell'Ateneo le risorse umane e professionali per svolgere l'incarico;
- **VISTO** il verbale della commissione giudicatrice per la procedura di selezione comparativa pubblica per titoli per il conferimento dell'incarico di cui sopra da cui si ricava che il dott. Mattia Zanotti è idoneo a svolgere le attività richieste dal bando;
- **CONSIDERATO** che il costo lordo del contratto è proporzionato all'utilità conseguita dall'amministrazione conferente;
- **VERIFICATA** la copertura finanziaria sul budget del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali - *Progetto Campagne di Scavo e di Ricognizione archeologiche – Cofinanziamento di Ateneo per attività di ricerca sul campo in ambito umanistico (Responsabile Prof. Alessandro Bratus);*

DISPONE

- di approvare gli atti della selezione per n. 1 incarico individuale di prestazione occasionale o prestazione professionale presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali;
- di approvare la seguente graduatoria di idoneità della selezione di cui sopra:





UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

POSIZIONE GRADUATORIA	COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1	Zanotti Mattia	76

In considerazione dei risultati sopraccitati, di conferire un contratto di prestazione occasionale/professionale al dott Mattia Zanotti (C.F.), nato a il e residente in Via – avente per oggetto **Analisi e schedatura di documentazione audio e video prodotta nell'ambito del workshop di scrittura creativa *La Città della Canzone*, nell'ordine di circa 30 ore di riprese** – Responsabile scientifico prof. Alessandro Bratus.

Durata dell'incarico: prestazione da rendere entro il 31 ottobre 2025; corrispettivo incaricato € 2.500,00 importo lordo percipiente, al netto di I.V.A. se dovuta - da erogare in un'unica soluzione, dietro presentazione di fattura o notula professionale e dietro presentazione del prodotto richiesto.

L'importo graverà sul budget del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali - *Progetto Campagne di Scavo e di Ricognizione archeologiche – Cofinanziamento di Ateneo per attività di ricerca sul campo in ambito umanistico (Responsabile Prof. Alessandro Bratus)*.

Il corretto svolgimento dell'incarico sarà verificato dal prof. Alessandro Bratus, Responsabile scientifico del progetto.

IL DIRETTORE
prof. Daniele Sabaino
(documento firmato digitalmente)

