



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Musicologia e Beni Culturali

Cremona, data del protocollo

**IL DIRETTORE**

- **VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.L. del 30 marzo 2001 n.165 e successive modifiche ed integrazioni;
- **VISTO** il Regolamento dell'Ateneo emanato con D.R. del 26.01.2007 e modificato con D.R. del 14.04.2021;
- **VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 15.07.2025 di bandire n. 1 incarico individuale di lavoro autonomo nella forma di collaborazione coordinata e continuativa o professionale per un'attività da svolgere a supporto della ricerca nell'ambito del progetto ERC\_SINERGY\_REMAKE\_2025\_GUIDO - ERC-2024-SyG ERC SYNERGY GRANTS - "Reconstructing Embodied Musical knowledge At the Keyboard" - REM@KE - G.A. 101167101 - CUP F13C25000830006 (P.I. Prof. Massimiliano Guido) – avente per oggetto: **Supporto alle attività di ricerca nell'ambito del progetto ERC\_SINERGY\_REMAKE\_2025\_GUIDO - ERC-2024-SyG ERC SYNERGY GRANTS - "Reconstructing Embodied Musical knowledge At the Keyboard" - REM@KE - G.A. 101167101 - CUP F13C25000830006 (P.I. Prof. Massimiliano Guido), con funzione principale di Project Manager;**
- **VISTO** l'avviso n. 2/2025 di procedura selettiva pubblica, per titoli e per colloquio, pubblicato il 25.08.2025 all'Albo ufficiale di Ateneo e sul Portale Amministrazione Trasparente – P.A.T. – dell'Università di Pavia per il conferimento di n. 1 incarico individuale di lavoro autonomo nella forma di collaborazione coordinata e continuativa o professionale per l'attività di cui sopra; prestazione della **durata di 12 mesi a decorrere da ottobre 2025**; corrispettivo: € 35.000,00, importo lordo, al netto di oneri a carico dell'ente (euro trentacinquemila/00) – da corrispondere in acconti bimestrali;
- **CONSIDERATO** che non sono pervenute domande del personale dipendente e che quindi sono assenti all'interno dell'Ateneo le risorse umane e professionali per svolgere l'incarico;
- **VISTO** il verbale della commissione giudicatrice per la procedura di selezione comparativa pubblica per titoli e per colloquio, per il conferimento dell'incarico di cui sopra da cui si ricava che la dott.ssa Linda Tonolli è idonea a svolgere le attività richieste dal bando;
- **CONSIDERATO** che il costo lordo del contratto è proporzionato all'utilità conseguita dall'amministrazione conferente;
- **VERIFICATA** la copertura finanziaria sul budget del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali - fondi relativi al Progetto ERC\_SINERGY\_REMAKE\_2025\_GUIDO - ERC-2024-SyG ERC SYNERGY GRANTS - "Reconstructing Embodied Musical knowledge At the Keyboard" - REM@KE - G.A. 101167101 - CUP F13C25000830006 (P.I. Prof. Massimiliano Guido) – Responsabile scientifico prof. Massimiliano Guido;

**DISPONE**

- di approvare gli atti della selezione per n. 1 incarico individuale di lavoro autonomo nella forma di collaborazione coordinata e continuativa o professionale presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali;
- di approvare la seguente graduatoria di idoneità della selezione di cui sopra:





UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Musicologia e Beni Culturali

POSIZIONE GRADUATORIA	COGNOME E NOME	PUNTEGGIO
1	Tonolli Linda	80
2	Cruse Daniel Patrick	77
3	Dal Zotto Emanuela	75
4	Mezzina Gianluca	52
5	Nique Jem Erika	20

In considerazione dei risultati sopraccitati, di conferire un contratto di collaborazione coordinata e continuativa o professionale alla dott.ssa Tonolli Linda (C.F. ), nata a il e residente in Via – , avente per oggetto:

**Supporto alle attività di ricerca nell'ambito del progetto ERC\_SINERGY\_REMAKE\_2025\_GUIDO - ERC-2024-SyG ERC SYNERGY GRANTS - "Reconstructing Embodied Musical knowledge At the Keyboard" - REM@KE - G.A. 101167101 - CUP F13C25000830006 (P.I. Prof. Massimiliano Guido), con funzione principale di *Project Manager***

Durata dell'incarico: prestazione della **durata di 12 mesi a decorrere da ottobre 2025**; corrispettivo incaricato € 35.000,00 importo lordo, al netto di oneri a carico dell'ente – da corrispondere in acconti bimestrali.

L'importo graverà sul budget del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali - fondi relativi al Progetto ERC\_SINERGY\_REMAKE\_2025\_GUIDO - ERC-2024-SyG ERC SYNERGY GRANTS - "Reconstructing Embodied Musical knowledge At the Keyboard" - REM@KE - G.A. 101167101 - CUP F13C25000830006 (P.I. Prof. Massimiliano Guido) – Responsabile scientifico prof. Massimiliano Guido.

Il corretto svolgimento dell'incarico sarà verificato dal prof. Massimiliano Guido, responsabile scientifico del progetto.

IL DIRETTORE  
prof. Daniele Sabaino  
(documento firmato digitalmente)

