

Cremona, data del protocollo

**AVVISO DI SELEZIONE N. 8/2025
DEL 4.06.2025**

Incarico individuale di prestazione occasionale o prestazione professionale presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali (art. 7, c. 6 D.L.vo 165/2001 e s.m.i.)

Il Direttore del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Pavia

- Ai sensi dell'art. 7, comma 6 del Decreto legislativo del 30 marzo 2001 n. 165 e sm.i.;
- Visto il Regolamento dell'Ateneo emanato con D.R. del 26.01.2007 e modificato con D.R. del 14.04.2021;
- Preso atto della delibera del Consiglio di Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali in data 21.05.2025;
- Accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare risorse umane disponibili al suo interno;
- Considerato che si tratta di un'attività da svolgere a supporto della ricerca e dell'organizzazione degli eventi legati al progetto - FALCONEPRIN2022 "FALSVM - Forging Authorship in Literature, Scholarship, and Visual Media Phase 1: Classical Antiquity" di cui al DD n.104 del 02/02/2022, cod. progetto PRIN 2022BE7TAT - CUP: F53D23007510006 - Responsabile di Unità Locale: Prof.ssa Maria Jennifer Falcone - progetto finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU, nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - componente C2 - investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN);
- Ritenuto opportuno provvedere;

intende affidare ad esperto di particolare e comprovata competenza un incarico individuale di prestazione occasionale o professionale avente per oggetto:

Collaborazione alla ricerca e all'organizzazione degli eventi legati al progetto FALCONEPRIN2022 "FALSVM - Forging Authorship in Literature, Scholarship, and Visual Media Phase 1: Classical Antiquity" di cui al DD n.104 del 02/02/2022, cod. progetto PRIN 2022BE7TAT - CUP: F53D23007510006 - Responsabile di Unità Locale: Prof.ssa Maria Jennifer Falcone - progetto finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU, nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - componente C2 - investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN)

Specifiche dell'incarico

L'incarico oggetto di bando prevede le seguenti attività:

- a) supporto all'organizzazione di un convegno internazionale sul *Corpus Tibullianum* previsto nei giorni 1 e 2 ottobre 2025;
- b) allestimento di una bibliografia ragionata sul medesimo *corpus* da pubblicare sul sito internet dedicato al progetto;
- c) supporto al reperimento e allo spoglio di materiali bibliografici per la ricerca dei membri dell'unità di ricerca (proff. Falcone, Merli e Romano)





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

Durata e luogo dell'incarico

La prestazione dovrà essere svolta **a partire dal 1° settembre 2025 ed entro il 31 gennaio 2026.**

L'attività, per la quale il responsabile scientifico è la prof.ssa Maria Jennifer Falcone, si svolgerà prevalentemente presso lo studio dell'incaricato, nonché presso biblioteche e istituti di ricerca nazionali e/o esteri, incluso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali.

Titolo di studio richiesto

- Dottorato di ricerca in Filologia Classica (o denominazione affine)

Competenze e requisiti professionali richiesti

- Comprovata esperienza di ricerca scientifica nel campo degli studi di letteratura latina, dimostrata attraverso la pubblicazione di almeno otto contributi scientifici su rivista o in volume, alcuni dei quali in lingua inglese, e attraverso la partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali

Compenso dell'incarico

Il corrispettivo lordo è fissato in **€ 5.000,00**, importo lordo percipiente, al netto di I.V.A. se dovuta – da erogare in un'unica soluzione, dietro presentazione di fattura o notula professionale e dietro presentazione del prodotto richiesto.

La spesa graverà sul budget del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – fondi FALCONEPRIN2022 "FALSVM - Forging Authorship in Literature, Scholarship, and Visual Media Phase 1: Classical Antiquity" di cui al DD n.104 del 02/02/2022, cod. progetto PRIN 2022BE7TAT - CUP: F53D23007510006 - Responsabile di Unità Locale: Prof.ssa Maria Jennifer Falcone – progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, nell'ambito del PNRR – Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - componente C2 - investimento 1.1 , Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) - Responsabile scientifico prof.ssa Maria Jennifer Falcone.

Presentazione della domanda

Le domande di partecipazione (**Allegato n. 1**) dovranno essere indirizzate al Direttore del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali – Corso Garibaldi, 178 – 26100 Cremona - e pervenire perentoriamente entro il:

13 giugno 2025 alle ore 12.00

Le domande possono essere inviate con una delle seguenti modalità:

- **per raccomandata con avviso di ricevimento.** Non farà fede il timbro dell'ufficio postale accettante l'invio, ma il timbro di ricezione del Dipartimento;
- **per posta elettronica certificata (PEC)** al seguente indirizzo: amministrazione-centrale@certunipv.it, anche utilizzando un indirizzo di posta elettronica certificata non personale. Farà fede la data e l'ora di trasmissione certificate dalla relativa attestazione temporale ivi contenuta.

In allegato alla domanda di partecipazione, i candidati dovranno produrre la seguente documentazione:

- *curriculum vitae et studiorum* in formato europeo, datato, firmato e contenente ogni elemento idoneo a consentire la valutazione della professionalità e della capacità a svolgere l'incarico sopra indicato e compilato secondo il modello indicato al seguente link: https://unipv.portaleamministrazionetrasparente.it/contenuto17621_modulistica_746.html
- titolo di studio richiesto (se rilasciato da Pubblica Amministrazione: solo mediante autocertificazione);
- titoli rilasciati delle Pubbliche Amministrazioni: solo mediante autocertificazione;



- titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa - solo se rilasciati da Enti privati;
- documentazione comprovante l'esperienza di ricerca scientifica nel campo degli studi di letteratura latina, dimostrata attraverso la pubblicazione di almeno otto contributi scientifici su rivista o in volume, alcuni dei quali in lingua inglese, e attraverso la partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali
- documentazione dei requisiti professionali richiesti;
- **modulo A** compilato in ogni sua parte;
- fotocopia del documento di identità in corso di validità.

Ogni documento sottoscritto dai candidati dovrà essere presentato in duplice originale:

- un originale dovrà riportare la firma autografa;
- l'altro dovrà riportare la dicitura "*Firmato da NOME e COGNOME – copia originale firmata conservata agli atti*"

Hanno titolo a partecipare alla selezione, purché in possesso dei requisiti richiesti ai sensi dell'art.14 c.2, lett. a, b e c del Regolamento disciplinante la possibilità di conferire incarichi di natura occasionale o coordinata e continuativa:

- a) il Personale (di categoria D o EP se appartenente ai ruoli del personale T.A.) afferente a Struttura organizzativa diversa da quella del proponente, che dichiara di poter effettuare le prestazioni in orario di servizio, esibendo il relativo nulla osta del Responsabile della Struttura di afferenza;
- b) solo per le prestazioni occasionali, tutto il Personale afferente a Struttura organizzativa diversa da quella del proponente che si dichiara disponibile ad effettuare le prestazioni al di fuori dell'orario di servizio;
- c) persone esterne all'Università di Pavia.

Non hanno titolo a partecipare alla selezione ai sensi dell'art. 18, comma 1, lett. b e c) della Legge 240/2010 coloro che abbiano un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, con i seguenti soggetti:

- a) Professori appartenenti al Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia;
- b) Rettore dell'Università di Pavia;
- c) Direttore Generale dell'Università di Pavia;
- d) Componente del Consiglio dell'Amministrazione dell'Università di Pavia.

Selezione delle candidature

Apposita commissione valuterà i *curricula* mediante esame comparativo degli stessi, mirante ad accertare la migliore coerenza con le caratteristiche e i requisiti richiesti.

Il suddetto esame prenderà in considerazione il titolo di studio, le esperienze lavorative pregresse, le eventuali specializzazioni e tutti gli altri titoli prodotti, purché inerenti alle funzioni oggetto dell'incarico.

Qualora dai *curricula* non emergessero tutti gli elementi idonei a valutare con adeguatezza il profilo dei candidati, la Commissione si riserva la facoltà di sottoporre i candidati, o anche solo una parte di essi, ad un colloquio di approfondimento. In tal caso i candidati saranno avvertiti, tramite posta elettronica o telefono, della data della prova orale con almeno 3 giorni di anticipo.

Valutazione titoli e relativi punteggi massimi attribuibili

Per la valutazione comparativa dei candidati, la Commissione esaminatrice dispone di 100 punti, riservati ai titoli presentati dai candidati secondo la seguente tabella:

Titolo di studio richiesto	FINO A PUNTI 30
Documentabile esperienza pregressa	FINO A PUNTI 70, di cui: <ul style="list-style-type: none">- fino a punti 40 per le pubblicazioni- fino a punti 30 per la partecipazione a convegni



La procedura comparativa di selezione sarà superata dal candidato che otterrà una valutazione di almeno 75 punti.

Il presente avviso sarà pubblicato on-line all'Albo Ufficiale di Ateneo: <http://www-5.unipv.it/alboufficiale/> e sul Portale Amministrazione Trasparente – P.A.T. – dell'Università di Pavia: https://unipv.portaleamministrazionetrasparente.it/pagina639_bandi-di-concorso.html

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 241/1990 il Responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Direttore del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali prof. Daniele Sabaino.

Scrivere a webmaster.musicologia@unipv.it per comunicare ogni variazione di quanto indicato nella domanda o per avere qualsiasi informazione inerente alla presentazione della stessa.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
(Prof. Daniele Sabaino)
documento firmato digitalmente

Allegati:

- Allegato n. 1 (Fac-simile domanda)
- modulo A
- modello di autocertificazione
- informativa privacy

